

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja na Rzecz Instrumentów Dętych , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs:	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Opracowanie, nagranie i wydanie w formie płyty CD muzyki polskiej na saksofon z fortepianem			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	01.10.2022	Data zakończenia	29.12.2022

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Projekt przewiduje opracowanie transkrypcji utworów muzyki polskich kompozytorów XIX i i początku XX wieku, ich nagranie w studiu Akademii Sztuki w Szczecinie i wydanie przez wydawnictwo Acte Prealable na płycie CD. Autor projektu, Dariusz Samól opracuje wersje na saksofon altowy bądź sopranowy z towarzyszeniem fortepianu kompozycji m.in. St. Moniuszki, H. Wieniawskiego, F. Chopina, I.F. Dobrzyńskiego i innych twórców. Drugim etapem projektu będzie nagranie opracowanych kompozycji w studiu nagraniowym Akademii Sztuki w Szczecinie oraz dokonanie niezbędnych studyjnych prac realizatorskich. W ostatnim etapie zostanie wydana płyta w liczbie 500 sztuk. Do płyty będzie dołączona okładka oraz broszurka informacyjna.

Opracowań tekstów dokona Dariusz Samól

Projekt okładki i broszurki - wydawnictwo Acte Prealable

Nagrania:

Dariusz Samól - saksofony

Urszula Szyryńska - fortepian

Na płycie znajdą się także wcześniej zarchiwizowane nagrania z udziałem pianistki Ewy Ruszały

W ramach projektu przewidujemy następujące działania promocyjne:

- na kładce płyty znajdzie się informacja o dofinansowaniu projektu przez Miasto Szczecin

- informacja o wydaniu płyty i zdjęcie okładki znajdzie się na FB oraz na stronie

www.dariuszsamol.com

Wydawnictwo Arte Prealable specjalizuje się w promocji muzyki polskiej. Jest to firma z wieloletnim doświadczeniem, gwarantująca wysoką jakość płyty i jej międzynarodowy zasięg.

Kosztorys zawiera przewidywane koszty związane z opracowaniem nut, opracowania artystycznego i nagrania materiału muzycznego. Koszty samego wydania płyty w formie płyty CD wraz z okładką pokryje Akademia Sztuki w Szczecinie.

Miejsce realizacji

Siedziba Fundacji - opracowania utworów 1.10 - 30.10.2022

Studio nagrań AS w Szczecinie 3.11. - 30.11.2022

Siedziba wydawnictwa Acte Prealable 1 - 29.12.2022

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Opracowanie aranżacji na saksofon z fortepianem utworów polskich kompozytorów w oryginale przeznaczonych na fortepian, skrzypce z fortepianem i flet z fortepianem.	4 do 5 kompozycji	Informacja w książeczce dołączonej do płyty CD
Wydanie płyty CD z polską muzyką w opracowaniu na saksofon z fortepianem	500 płyt CD	liczba płyt

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.
<p>Charakterystyka oferenta</p> <p>Cele działania Fundacji to: organizowanie i finansowanie festiwali, koncertów, recitali, i innych występów artystycznych w kraju i za granicą organizowanie i finansowanie nagrań muzycznych organizowanie i finansowanie wydawnictw muzycznych fundowanie stypendiów, pokrywanie kosztów udziału w warsztatach i kursach muzycznych oraz fundowanie nagród dla wybitnie zdolnych młodych twórców (kompozytorów i wykonawców) i osób realizujących cele Fundacji, wspomaganie finansowe organizatorów koncertów, wydawców nagrań, nut i książek poprzez opłacanie przez Fundację w części lub w całości kosztów takiego przedsięwzięcia.</p> <p>Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie</p> <p>Fundacja na Rzecz Instrumentów Dętych corocznie organizuje festiwale muzyczne i konkursy od czasu swojego powstania, od 2005 roku. Do sztanदारowych imprez organizowanych przez Fundację należą: Międzynarodowy Festiwal Saksofonowy, Festiwal Saxmania i organizowany do 2011 roku Festiwal "Etiuda", Festiwal Convergent Points. W ramach tych wydarzeń odbywały się cykle koncertów z udziałem artystów z kraju i zagranicy.</p> <p>Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania</p> <p>komputer, drukarka zasoby osobowe w postaci wolontariatu</p>

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honorarium za opracowanie aranżacji kompozycji przeznaczonych do nagrań	3 000,00		
2.	Honoraria artystów biorących udział w nagraniach	5 000,00		
3.	Honorarium - opracowanie zarejestrowanego materiału dźwiękowego	1 500,00		
4.	Koszty księgowo	500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.